



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: ACCACIA ANDREZZA DE ARAUJO VICENTE TURMA: INFANTIL 4 B-E**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020**

**DATA: 21/09/2020 SEGUNDA - FEIRA**

**OLÁ FAMÍLIA!**

VOCÊS JÁ PERCEBERAM QUE TODAS AS COISAS TÊM TEXTURAS DIFERENTES E MUITAS VEZES AOS NOSSOS OLHOS ELAS PODEM SE TORNAR OCULTAS, OU ATÉ MESMO NOSSA IMAGINAÇÃO CRIAR CENÁRIOS DIFERENTES, COMO AS PEQUENAS NERVURAS DE UMA MOEDA, OU A PELE DE UM ANIMAL? NOSSOS OLHOS PODEM NOS ENGANAR FACILMENTE, MAS NOSSAS MÃOS SÃO INSTRUMENTOS PODEROSOS DE DESCOBERTAS E CRIATIVIDADE, E É ISSO QUE VAMOS VER HOJE EM NOSSAS ATIVIDADES, VAMOS LÁ!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- GÊNEROS TEXTUAIS.
- PROPRIEDADES E FUNÇÕES DOS OBJETOS.
- LUZ SOMBRA.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- ESCOLHER E CONTAR HISTÓRIAS, À SUA MANEIRA, PARA OUTRAS CRIANÇAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS DOS OBJETOS, COMO FORMAS, BIDIMENSIONALIDADE E TRIDIMENSIONALIDADE



	<p>EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA, EXPLORAÇÃO E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS E AMBIENTES EM SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR O EFEITO DA LUZ POR MEIO DA SUA PRESENÇA OU AUSÊNCIA (LUZ E SOMBRA).</li></ul> <p><b>O EU, OUTRO E O NÓS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE TROUXE NOVAS ÓTICAS SOBRE O QUE A IMAGINAÇÃO CRIA NOSSOS OLHOS NÃO ALCANÇAM E NOSSAS MÃOS AJUDAM A DESCOBRIR.</li><li>• EM SEGUIDA, ASSISTIRÃO A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA CANTADA COM SOMBRAS “O CASO DO BOLINHO” DA TATIANA BELINKY, QUE CONTA A HISTÓRIA DE UM BOLINHO QUE FOGE DE SER COMIDO POR MUITOS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS E FÁBULAS INFANTIS.</li><li>• DEPOIS, EM UM VÍDEO DA PROFESSORA ACCACIA, SERÃO DESAFIADOS A DESCOBRIR O QUE É A IMAGEM OCULTA, A PARTIR DE SUAS FORMAS, ENVIANDO A RESPOSTA PELO WHATSAPP. (A IMAGEM TAMBÉM ESTARÁ EM ANEXO).</li><li>• APÓS REGISTRARÃO A IMAGEM EM SUA TOTALIDADE EM FORMA DE DESENHO E ESCRITA (PERMITAM QUE ELES TENTEM ESCREVER A PALAVRA SEM COPIAR).</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, ESCREVERÃO O NOME E COLARÃO GRÃOZINHOS DE ARROZ EM CIMA, PARA TEREM A ESCRITA DO NOME TEXTURIZADA.</li><li>• LINK DA AULA DA TV PARANÁ:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ACFT1MHUWS&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=116">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8ACFT1MHUWS&amp;LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_E LGNES2URRK&amp;INDEX=116</a></li><li>• LINK DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “O CASO DO BOLINHO”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1VFLUKEDW00">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=1VFLUKEDW00</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	

**ANEXO**



## IMAGEM OCULTA – O QUE É A IMAGEM?





**21/09/2020 REGISTRE EM FORMA DE DESENHO E ESCRITA O QUE É A IMAGEM OCULTA.**

**NOME:** \_\_\_\_\_



**21/09/2020 ESCREVA SEU NOME E COLE GRÃOS DE ARROZ PARA FICAR TEXTURIZADO.**

**NOME:** \_\_\_\_\_



DATA: 22/09/2020 TERÇA - FEIRA

**OLÁ FAMÍLIA!**

JÁ CONHECEMOS OS RITMOS E AS CULTURAS DO HIP HOP E TAMBÉM DO ROCK QUE NASCERAM NOS ESTADOS UNIDOS E HOJE, VAMOS CONHECER UM RITMO DE DANÇA QUE É MUITO CONHECIDO E APRECIADO PELO MUNDO A FORA E QUE NASCEU NA BAHIA (BRASIL) NO SÉCULO XIX E TEM RAÍZES NOS RITMOS AFRICANOS. NO RIO DE JANEIRO ESSE RITMO SE POPULARIZOU E SE TORNOU CULTURA NACIONAL. SABEM DE QUAL RITMO ESTOU FALANDO? DO SAMBA E SUAS DIVERSAS NUANCES. NOSSA AULA HOJE VAI MERGULHAR NESSE RITMO CONTAGIANTE, O SAMBA, VAMOS LÁ!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- DIFERENTES PESSOAS, ESPAÇOS, TEMPOS, CULTURAS.
- MÚSICA E DANÇA.
- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA, ESCULTURA, ETC.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

- CONHECER DIFERENTES POVOS E SUAS CULTURAS POR MEIO DE PESQUISAS, FILMES, FOTOS, ENTREVISTAS, RELATOS E OUTROS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- APRECIAR E VALORIZAR A ESCUTA DE OBRAS MUSICAIS DE DIVERSOS GÊNEROS, ESTILOS, ÉPOCAS E CULTURAS, DA PRODUÇÃO MUSICAL BRASILEIRA E DE OUTRAS POVOS E PAÍSES.

**CORPO, GESTO E MOVIMENTO**

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR,



	<p>MODELAR, CONSTRUIR, COLAR A SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE RETRATA OS RITMOS E DANÇAS PELO MUNDO.</li><li>• DEPOIS, ASSISTIRÃO AO VÍDEO DA HISTÓRIA DO NASCIMENTO DO SAMBA NO BRASIL E QUE EM 2018 COMPLETOU 100 ANOS.</li><li>• INSPIRADOS NA CANÇÃO SAMBA LELÊ, FARÃO DESENHOS E PINTARÃO SUAS PRODUÇÕES COM COTONETE E TINTA GUACHE.</li><li>• COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, ESCREVERÃO A PALAVRA SAMBA, CIRCULARÃO A LETRA INICIAL E A LETRA FINAL, FINALIZANDO COM O REGISTRO NUMÉRICO DO TOTAL DE LETRAS QUE COMPÕE A PALAVRA SAMBA.</li><li>• LINK DA AULA DA TV PARANÁ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ORN84EHZ81M&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=78">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ORN84EHZ81M&amp;LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;INDEX=78</a></li><li>• LINK DA HISTÓRIA DO SAMBA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YCNNEODGODI">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YCNNEODGODI</a></li><li>• LINK DA CANÇÃO SAMBA LELÊ: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_TZ7KROHUAW">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=_TZ7KROHUAW</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	





## ANEXO



22/09/2020 FAÇA UM DESENHO DA CANÇÃO “SAMBA LELÊ”



NOME: \_\_\_\_\_



22/09/2020 REALIZE A TENTATIVA DE ESCRITA DA PALAVRA SAMBA, CIRCULE A LETRA INICIAL E FINAL DA PALAVRA, REGISTRE O NÚMERO TOTAL DE LETRAS.

<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	<b>B</b>	<b>A</b>

REGISTRE NUMERICAMENTE  
O TOTAL DE LETRAS DA  
PALAVRA SAMBA.

NOME: \_\_\_\_\_



**DATA: 23/09/2020 QUARTA - FEIRA**

**OLÁ FAMÍLIA!**

HOJE A AULA DA TV PARANÁ FALOU SOBRE O PARQUE JARDIM BOTÂNICO QUE HÁ NA CIDADE DE CURITIBA, NO QUAL EXISTE UMA ESTUFA COM VÁRIAS ESPÉCIES DE PLANTAS E TAMBÉM UMA ESTÁTUA MUITO CONHECIDA DO ESCULTOR POLONÊS JOÃO ZACCO PARANÁ QUE SE CHAMA “AMOR MATERNO”. E EM NOSSA CIDADE? SERÁ QUE HÁ ESCULTURAS E LOCAIS COM BONITAS PLANTAS? VAMOS DESCOBRIR!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA.
- O CORPO E O ESPAÇO.
- ESCUTA E ORALIDADE.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- UTILIZAR A INVESTIGAÇÃO QUE REALIZA SOBRE O ESPAÇO, AS IMAGENS, AS COISAS AO SEU REDOR PARA SIGNIFICAR E INCREMENTAR SUA PRODUÇÃO ARTÍSTICA.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DE OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS DE DIFERENTES MANEIRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- ASSISTIRÃO À AULA DA TV QUE TROUXE COMO TEMA AS BELEZAS DO JARDIM BOTÂNICO EM



	<p>CURITIBA.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DEPOIS, ASSISTIRÃO A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA “VIDA DE ESTÁTUA” COM A TURMA DO QUINTAL DA CULTURA, QUE MOSTRA A CONVERSA DE DUAS ESTÁTUAS DE UM PARQUE QUE DIZEM QUE HÁ UM DIA NA VIDA DE UMA ESTÁTUA EM QUE ELAS PODEM SAIR DE SEUS LUGARES. SERÁ MESMO?</li><li>• EM SEGUIDA, COM MASSA DE MODELAR, PAPEL, ELEMENTOS DA NATUREZA, TENTARÃO FAZER A ESCULTURA DA ESTÁTUA ROLAND, SÍMBOLO DA NOSSA CIDADE, APRESENTADA NA INTRODUÇÃO DA AULA (IMAGEM EM ANEXO).</li><li>• APÓS, IMITARÃO A ESTÁTUA ROLAND, COM SUA POSE E APETRECHOS (USEM A CRIATIVIDADE) E SERÃO FOTOGRAFADOS PELA FAMÍLIA.</li><li>• COMO ATIVIDADE COMPLEMENTAR, REGISTRARÃO EM FORMA DE DESENHO A ESTÁTUA ROLAND E ESCREVERÃO ESTÁTUA.</li><li>• LINK DA AULA DA TV PARANÁ: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FGNJJCJBXI&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=118">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=FGNJJCJBXI&amp;LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;INDEX=118</a></li><li>• LINK DA HISTÓRIA “VIDA DE ESTÁTUA”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QEO-7PQDCO4">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=QEO-7PQDCO4</a></li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>O REGISTRO SERÁ O DESENHO E A TENTATIVA DE ESCRITA.</p>



ANEXO

## ESTÁTUA ROLAND – ROLÂNDIA - PR





23/09/2020 DESENHE A ESTÁTUA ROLAND E REALIZE A TENTATIVA DA PALAVRA ESTÁTUA.

<b>E</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>Á</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>A</b>

NOME: \_\_\_\_\_



DATA: 24/09/2020 QUINTA- FEIRA

**OLÁ FAMÍLIA!**

HOJE FALAREMOS SOBRE UM ASSUNTO SUPER IMPORTANTE E QUE NOS CMEIS TODOS OS ANOS É UM TEMA QUE SE BUSCA PRIORIZAR, A EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO. É IMPORTANTE SABER O SIGNIFICADO DAS PLACAS, DAS CORES DO SEMÁFORO E QUE É NECESSÁRIO ATRAVESSAR A RUA NA FAIXA DE PEDESTRES. VAMOS RELEMBRAR E ESTUDAR UM POUQUINHO MAIS SOBRE O TRÂNSITO? VAMOS LÁ!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- REPRESENTAÇÃO GRÁFICA COMO EXPRESSÃO DE CONHECIMENTOS, EXPERIÊNCIAS E SENTIMENTOS.
- ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS**

- EXPRESSAR E REPRESENTAR COM DESENHO E OUTROS REGISTROS GRÁFICOS SEUS CONHECIMENTOS, SENTIMENTOS E APREENSÃO DA REALIDADE.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS,





	<p>GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER PONTOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM AS NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE COMUNICANDO-SE ORALMENTE E REPRESENTANDO COM DESENHOS OU OUTRAS COMPOSIÇÕES.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTIRÃO À AULA DA TV PARANÁ QUE TROUXE O TEMA “EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO”.</li><li>• DEPOIS ASSISTIRÃO AO VÍDEO DA CANÇÃO “VAMBORA TÁ NA HORA” DA PALAVRA CANTADA, QUE MOSTRA COMO É O TRÂNSITO E AS PAISAGENS AVISTADAS NAS CIDADES E ESTRADAS EM TRAJETO DE VIAGENS E PASSEIOS.</li><li>• APÓS, ESCOLHERÃO UM TRAJETO SAINDO DE CASA E DESENHARÃO NO A3 OS DETALHES DESSE TRAJETO, COMO ELE É FEITO E O QUE ENCONTRAM FAZENDO ESSE TRAJETO, CARROS, CASAS, ANIMAIS, PRÉDIOS, RUAS, ETC. (OS TRAJETOS PODEM SER: CASA-CMEI, CASA-PARQUE, CASA-CASA DAS AVÓS).</li><li>• AGORA, DARÃO VIDA AO DESENHO DO TRAJETO ESCOLHIDO, FAZENDO ELE COM CAIXAS, CARRINHOS, DESENHOS DE ÁRVORES ETC. (VEJAM O VÍDEO DA PROFESSORA ACCACIA).</li><li>• DEPOIS, BRINCARÃO NO TRAJETO</li></ul>



	<p>TRIDIMENSIONAL, COM CARRINHOS OU BONECAS E HOMENZINHOS, TOMANDO CUIDADO COM O TRÂNSITO, PRESTANDO ATENÇÃO AO ATRAVESSAR AS RUAS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• LINK DA AULA DA TV PARANÁ: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=40EMHC88BBC&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=119">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=40EMHC88BBC&amp;LIST=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;INDEX=119</a></li><li>• LINK DA CANÇÃO “VAMBORA, TÁ NA HORA”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NUDFMKPLWFU">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NUDFMKPLWFU</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	O REGISTRO SERÁ O DESENHO DO TRAJETO.

**DATA: 25/09/2020 SEXTA - FEIRA**

<b>OLÁ FAMÍLIA!</b>	
<p>OS ELEMENTOS DA NATUREZA NOS TRAZEM INÚMERAS POSSIBILIDADES DE BRINCADEIRAS DIVERTIDAS E CRIATIVAS. QUEM NUNCA BRINCOU DE BOLINHO DE TERRA? OU DE SE ENFEITAR COM AS FLORES? E HOJE NOSSA AULA SERÁ SOBRE ISSO, SEPAREM AS FOLHAS, FLORES, TERRA, ÁGUA QUE VAMOS NOS DIVERTIR COZINHANDO COM OS ELEMENTOS DA NATUREZA. VAMOS LÁ!</p>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• O CORPO E O ESPAÇO.</li><li>• GÊNEROS TEXTUAIS.</li><li>• SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.</li><li>• FAMÍLIA.</li></ul>



<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS.</li></ul> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESCOLHER E CONTAR HISTÓRIAS A SUA MANEIRA PARA OUTRAS CRIANÇAS.</li><li>• PARTICIPAR COLETIVAMENTE DA LEITURA E ESCRITA DE LISTAS BILHETES, RECADOS, CONVITES, CANTIGAS TEXTOS, RECEITAS E OUTROS, TENDO O PROFESSOR COMO LEITOR E ESCRIBA.</li></ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• IDENTIFICAR HÁBITOS, RITOS E COSTUMES PRÓPRIOS, BEM COMO DE OUTRAS FAMÍLIAS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTIRÃO À AULA DA TV QUE TROUXE A TEMÁTICA: COZINHANDO COM OS ELEMENTOS DA NATUREZA.</li><li>• DEPOIS ASSISTIRÃO A HISTÓRIA “BEM LÁ NO ALTO” DA ESCRITORA SUSANNE STRABER, CONTADA PELA PROFESSORA ACCACIA QUE TRAZ A HISTÓRIA DE ALGUNS ANIMAIS QUE QUERIAM ALCANÇAR UM BOLO QUE ESTAVA BEM NO ALTO DA JANELA.</li><li>• EM SEGUIDA PREPARARÃO, JUNTO COM A PROFESSORA ACCACIA, BOLINHOS DE TERRA, SEGUINDO OS INGREDIENTES DA RECEITA. (ANEXO).</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• APÓS, REGISTRARÃO EM FORMA DE ESCRITA OS INGREDIENTES QUE FORAM NA RECEITA DO BOLINHO DE TERRA E EM FORMA DE DESENHO O PRÓPRIO BOLINHO DE TERRA.</li><li>• POR ÚLTIMO, DANÇARÃO AO SOM DA BRINCADEIRA “TODO MOVIMENTO” DA CIA LÚDICA, FAZENDO OS MOVIMENTOS PEDIDOS NA CANÇÃO.</li><li>• LINK DA AULA DA TV PARANÁ:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NBeyxGQzYNW&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=120">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=NBeyxGQzYNW&amp;list=PLETRS8LSZO9VR6GLMZVQN_ELGNES2URRK&amp;index=120</a></li><li>• LINK DA CANÇÃO “TODO MOVIMENTO”:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FI6SV4W-AT8">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FI6SV4W-AT8</a></li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	



**ANEXO**

**RECEITA DO BOLINHO DE  
TERRA**

**INGREDIENTES**

**1 TERRA**

**2 ÁGUA**

**3 FLORES**

**4 GRAVETOS**

**5 FOLHAS**

**6 GARRAFA PET**



**25/09/2020 FAÇA O REGISTRO ESCRITO DOS INGREDIENTES E EM DESENHO DO BOLINHO DE TERRA.**


**NOME:** \_\_\_\_\_